

COURS DE FORMATION

GRÉAGE ET AUTOMATISATION



SHOWSDT
Scène Design & Technologie

GRÉAGE ET AUTOMATISATION COURS DE FORMATION POUR L'INDUSTRIE DES ARTS DU SPECTACLE

OVERVIEW



SHOWSDT propose une série de cours pratiques destinés aux personnes travaillant dans le domaine du gréage et de l'automatisation dans le milieu des arts du spectacle.

Donnés par une équipe d'instructeurs expérimentés et certifiés, ces cours permettront aux participants de maîtriser le fonctionnement du gréage et des palans depuis les bases jusqu'à la programmation de mouvements en 3D grâce à des logiciels spécialisés.

RÉSUMÉ DES COURS DE FORMATION

- **SD-101** Gréage de base, fonctionnement et entretien des palans à vitesse fixe.
- **SD-201** Certification des palans à vitesse fixe
- **SD-301** Contrôleurs de palans à vitesse fixe
- **SD-401** Fonctionnement de base du système Raynok
- **SD-402** Fonctionnement avancé du système Raynok
- **SD-403** Système Raynok 3D

Les participants recevront un manuel de formation et un certificat officiel à la fin du cours.

Les cours sont donnés dans nos locaux de Montréal mais peuvent être adaptés à n'importe quel endroit. Veuillez nous contacter à formation@showsd.com pour connaître l'horaire des cours ou pour obtenir des informations sur les sessions de formation personnalisées.

GRÉAGE ET AUTOMATISATION COURS DE FORMATION POUR L'INDUSTRIE DES ARTS DU SPECTACLE

SD-101

Gréage de base, fonctionnement et entretien d'un palan à vitesse fixe



Qu'est-ce que le gréage et à quoi ça sert ?
Connaissances de base et nomenclature.

L'opérateur de palan apprendra également
le fonctionnement de base, l'entretien,
l'inspection visuelle des palans **SHOWSDT**.
à vitesse fixe.

Idéal pour les représentants aux ventes.

POINTS COUVERTS

- Principe du gréage
- Produits SHOWSDT (palans, équipements de gréage, cellules de charge, télécommandes, et contrôleurs)
- Connexions
- Fonctionnement des palans à chaîne SHOWSDT
- Inspection visuelle du palan

OBJECTIFS

- Nomenclature et utilité du gréage
- Vue d'ensemble des composants du palan et de leurs fonctions
- Fonctionnement de base du palan
- Inspection visuelle de base du palan
- Entretien de base

2 jours de 8 heures.

Minimum 2 étudiants, maximum 6.

Coût : 750\$ par personne dans nos locaux.

Les cours sont donnés dans nos locaux de Montréal mais peuvent être adaptés à n'importe quel endroit. Veuillez nous contacter à formation@showsd.com pour connaître l'horaire des cours ou pour obtenir des informations sur les sessions de formation personnalisées.

GRÉAGE ET AUTOMATISATION COURS DE FORMATION POUR L'INDUSTRIE DES ARTS DU SPECTACLE

SD-201

Certification des palans à vitesse fixe



Idéal pour les clients qui veulent s'occuper eux-mêmes de la maintenance et la certification de leurs palans **SHOWSDT**.

Destiné aux ateliers de moteurs et aux techniciens de moteurs.

POINTS COUVERTS

- Certificat d'inspection - palans à vitesse fixe (point par point)
- | | |
|------------------------------------------|--------------------------------|
| – Chaîne | – Composants électriques |
| – Limiteur de la plate-forme de levage | – Limite de freinage/embrayage |
| – Crochet | – Boîte de vitesses |
| – Sac à chaîne | – Test de charge |
| – Boîtier et engrenage de la roue dentée | |

OBJECTIFS

- Effectuer une inspection complète des palans à chaîne à vitesse fixe SHOWSDT.
- Superviser les instructions de réparation complètes (y compris la boîte de vitesses).
- Obtenir une certification exhaustive des palans à chaîne à vitesse fixe SHOWSDT.
- Améliorer les compétences de dépannage pour tout palan SHOWSDT.

3 jours de 8 heures.

Minimum 2 étudiants, maximum 6.

Coût : 1 250 \$ par personne dans nos locaux.

Les cours sont donnés dans nos locaux de Montréal mais peuvent être adaptés à n'importe quel endroit. Veuillez nous contacter à formation@showsd.com pour connaître l'horaire des cours ou pour obtenir des informations sur les sessions de formation personnalisées.

Contrôleurs de palans à vitesse fixe



Idéal pour les atelier de moteurs et les entreprises de location qui ont un grand stock de palans à vitesse fixe et de contrôleurs de palans **SHOWSDT**.

POINTS COUVERTS

- Configuration et caractéristiques de la bobine
- Distribution électrique
- Contrôle direct
- Contrôle de basse tension (commande par contacteur)
- Télécommandes
- Cellules de charge
- Dépannage

OBJECTIFS

- Développer une compréhension approfondie du système électrique d'un palan à chaîne.
- Aperçu de tous les systèmes de distribution électrique de SHOWSDT
- Comprendre la différence entre la commande directe et la commande par contacteur.
- Comprendre le contrôle par cellule de charge
- Améliorer vos compétences en matière de dépannage et de réparation pour tous les contrôleurs SHOWSDT.

2 jours de 8 heures.

Minimum 2 étudiants, maximum 6.

Coût : 750\$ par personne dans nos locaux.

Les cours sont donnés dans nos locaux de Montréal mais peuvent être adaptés à n'importe quel endroit. Veuillez nous contacter à formation@showsd.com pour connaître l'horaire des cours ou pour obtenir des informations sur les sessions de formation personnalisées.

GRÉAGE ET AUTOMATISATION COURS DE FORMATION POUR L'INDUSTRIE DES ARTS DU SPECTACLE

RAYNOK



Formation en automatisation

Cette formation permet à l'opérateur de programmer, de faire fonctionner et de dépanner un système de contrôle de mouvement pour les spectacles ou les tournées.

L'opérateur apprendra à utiliser le logiciel Raynok pour contrôler les produits **SHOWSDT** tels que les Tour Lift, les Servo Lift, les Tour Trolley, etc.

RÉSUMÉ DES COURS DE FORMATION

Cette formation est divisée en 3 sections différentes, qui doivent être réalisées dans l'ordre.

- **SD-401** Fonctionnement de base du système Raynok
- **SD-402** Fonctionnement avancé du système Raynok
- **SD-403** Système Raynok 3D

Les participants recevront un manuel de formation et un certificat officiel à la fin du cours.

Les cours sont donnés dans nos locaux de Montréal mais peuvent être adaptés à n'importe quel endroit. Veuillez nous contacter à formation@showsd.com pour connaître l'horaire des cours ou pour obtenir des informations sur les sessions de formation personnalisées.

GRÉAGE ET AUTOMATISATION COURS DE FORMATION POUR L'INDUSTRIE DES ARTS DU SPECTACLE

SD-401

Fonctionnement de base du système Raynok



Idéal pour les atelier de moteurs et les entreprises de location qui ont un grand stock de palans à vitesse fixe et de contrôleurs de palans **SHOWSDT**.

POINTS COUVERTS

- Affichage du fichier
- Configurer les adresses IP
- Groupe d'axes - lier/délier
- Aperçus
- Signaux - destination, onde, complexité, profil de commande
- Mode édition / mode affichage
- Changement manuel des signaux
- La console

OBJECTIFS

- Survol de toutes les possibilités du Raynok à partir d'un fichier de spectacle déjà créé.
- Acquérir les connaissances nécessaires pour gérer un spectacle en toute sécurité.
- Utiliser la console Imperium

2 jours de 8 heures.

Minimum 2 étudiants, maximum 6.

Coût : 1 200 \$ par personne dans nos locaux.

Les cours sont donnés dans nos locaux de Montréal mais peuvent être adaptés à n'importe quel endroit. Veuillez nous contacter à formation@showsd.com pour connaître l'horaire des cours ou pour obtenir des informations sur les sessions de formation personnalisées.

GRÉAGE ET AUTOMATISATION COURS DE FORMATION POUR L'INDUSTRIE DES ARTS DU SPECTACLE

SD-402

Fonctionnement avancé du système Raynok



SD-401
doit être achevé
pour suivre ce cours.

POINTS COUVERTS

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| ● Configuration des fichiers | ● Création de groupes d'axes |
| ● Configuration des contrôleurs | ● Création d'aperçus |
| ● Configuration des axes | ● Création de macros |
| ● Réglage des axes | ● Gestion des systèmes d'alarme |
| ● Réglage de l'axe - complet | ● Gestionnaire de contraintes |
| ● Copie de sauvegarde du PC | ● Afficheur des fichiers-journaux |

OBJECTIFS

- Aperçu de la configuration complète d'un axe existant
- Apprenez comment relier un système de sauvegarde à l'ordinateur principal ("live backup")
- Créer des groupes, des aperçus et des macros
- Créez tous vos signaux, commandes et profils
- Apprenez à utiliser le gestionnaire d'alarmes du système, le gestionnaire de contraintes et l'afficheur de fichiers journaux
- Créez et adaptez un fichier de spectacle en fonction de vos besoins.

3 jours de 8 heures.

Minimum 2 étudiants, maximum 6.

Coût : 1,250\$ par personne dans nos locaux.

Les cours sont donnés dans nos locaux de Montréal mais peuvent être adaptés à n'importe quel endroit. Veuillez nous contacter à formation@showsd.com pour connaître l'horaire des cours ou pour obtenir des informations sur les sessions de formation personnalisées.

GRÉAGE ET AUTOMATISATION COURS DE FORMATION POUR L'INDUSTRIE DES ARTS DU SPECTACLE

SD-403

Système Raynok 3D



SD-402
doit être achevé
pour suivre ce cours.

POINTS COUVERTS

- Installation et fonctionnement du " Plane Rig "
- Installation et fonctionnement d'un gréage XYZ
- Gréage volant ("Flying Rig")
- WYSIWYG
- DMX

OBJECTIFS

- Créer un environnement 3D dans Raynok
- Créer une fiche de spectacle " Plane Rig " et apprendre comment l'utiliser
- Créez une fiche de spectacle pour un gréage XYZ et apprendre comment l'utiliser
- Utiliser l'interface WYSIWYG avec Raynok (simulation 3D)
- Vue d'ensemble du dispositif d'interface Wyg-It 2

3 jours de 8 heures.

Minimum 2 étudiants, maximum 6.

Coût : 1,500\$ par personne dans nos locaux.

Les cours sont donnés dans nos locaux de Montréal mais peuvent être adaptés à n'importe quel endroit. Veuillez nous contacter à formation@showsd.com pour connaître l'horaire des cours ou pour obtenir des informations sur les sessions de formation personnalisées.